

“In die Ferne tasten”

Christian Nau begeisterte das Brioler Publikum mit einer musikalischen Reise.

Von Klassik über Tango Argentino und Jazz bis hin zur zeitgenössischen Musik... mit einem derart breitgefächerten Programm wurden die Brioler Gäste wie mit einem fliegenden Teppich in andere Spären entführt. Glück hatten wir auch wieder mit dem Wetter, rechtzeitig hörte der Regen auf.

Doch auch für den Pianisten, Komponisten und Klavierpädagogen Christian Nau war sein erster Brioler Aufenthalt im Rückblick unvergesslich. Er hatte soviel Spaß am Bechstein Konzertflügel, dass er am folgenden Nachmittag nochmal an das Instrument ging und spontan einige Gäste mit Chopin beglückte.

