

# "Seit ein Gespräch wir sind"

Musikalische Zwiesprachen

Huijing Xu - Oboe / Aya Ishihara - Klavier / Georg-Albrecht Eckle - Kommentar

Es war die letzte Begegnung dieses Jahres und wiederum war uns das Wetter so gewogen. Diesmal stellte Georg-Albrecht Eckle in einem außergewöhnlichen Programm musikalische Zwiesprachen gleichsam als Wechselreden der Liebenden vor, wie z.B. die von Clara und Robert Schumann in ihren Romanzen, oder später in dem musikalischen Dialog zwischen Clara und Brahms. Zu spüren im Dialog zwischen Oboe und Klavier, im Gleichklang mit der Natur, mit den Dolomiten, auf der offenen Terrasse des Hauses Settari. Ein wunderbarer Abschluss dieses Sommers.

